

- 19 OTTOBRE 2014

## «Il Bello e il vero» a Napoli

«Il Bello o il Vero. La Scultura napoletana del secondo Ottocento e del primo Novecento» è il titolo della mostra allestita nel Complesso di San Domenico Maggiore a Napoli dal 30 ottobre al 31 gennaio 2015. Una rassegna che coniuga arte e nuove tecnologie, con 250 opere provenienti da musei, gallerie e collezioni private di tutta Italia. L'esposizione, curata da Isabella Valente, valorizza il territorio campano ma anche per le novità di installazioni tecnologiche.

### — Città del Vaticano

I Musei Vaticani (Viale Vaticano; [www.museivaticani.va](http://www.museivaticani.va)) ospitano fino al 2 dicembre *Il Museo Pio Clementino*; 20 grandi ritratti fotografici che Massimo Listri ha scattato alla celebre galleria dei Musei Vaticani, uno dei primi musei pubblici di concezione moderna e luogo che introduce alla Cappella

[www.nationalgallery.org.uk](http://www.nationalgallery.org.uk)) fino al 18 gennaio 2015 è in corso *Rembrandt. Le opere tarde*; antologica di oltre 90 opere del pittore olandese (1606-1669) realizzate in un momento difficile della sua vita, tra lutti familiari e seri problemi finanziari.

### — Milano

Alla Triennale (Viale Alemagna 6;



## Beauty or Truth in Naples

Beauty or Truth: Neapolitan Sculpture of the late Nineteenth and early Twentieth Centuries is the title of the exhibit at the Complesso di San Domenico Maggiore in Naples from October 30 to January 31, 2015. A show that brings together art and new technologies, with 250 works from museums, galleries and private collections throughout Italy. The exhibit, curated by Isabella Valente, also showcases the Campania region in technological installations.

### THE RED SQUAD GANG

# ghtenment

# Murder for the Revolution

CORBIS

---

by **Raffaele Liucci**

---

Party on board. Still  
pected electoral defe  
officially gave up on  
destroying any ill