

ARTICOLI RECENTI

AMBIENTE CONTACT EXPO MILANO EVENTI LIBRI&STORIE LIFE RUBRICHE SALUTE&SOCIETÀ TERRITORI TERZO SETTORE VIDEO

"Natale è condividere", lo spot dell'armistizio

HOME

scelte di qualità

Sensi di colpa, laboratorio di arte terapia con Porta

L'intervista. Lo scrittore De Giovanni, Gelo, passioni e Napoli

COMMENTI RECENTI

Anna Pernice su Giallo, che passione. I colori di tendenza

Riccardo Tizzano su Afferrare il vento



napoli, un viaggio tra reale e digitale con "Il Bello o il Vero"

ott 22, 2014

Un meraviglioso viaggio, tra reale e digitale, alla scoperta della scultura napoletana del secondo ottocento e del primo novecento.

Un appuntamento unico, imperdibile. In mostra oltre 250 opere nell'affascinante complesso monumentale di **San Domenico Maggiore a Napoli**. La mostra "**Il Bello o il Vero**" si inaugurerà il prossimo 30 novembre.

L'evento fortemente voluto dal **Comune di Napoli**, è stato organizzato dal **Forum Universale delle Culture di Napoli e della Campania** e curato per conto di **Databenc** – Distretto ad Alta Tecnologia dei Beni Culturali, da **Isabella Valente** dell'Università degli Studi di Napoli Federico II.

Un perfetto mix fra arte e nuove tecnologie. La mostra si caratterizza, infatti, per un percorso particolare, non solo per le dimensioni, ma anche per la novità delle installazioni tecnologiche. Anche per questo diventa un evento assolutamente imperdibile e all'avanguardia in tutti i sensi.

Si tratta dell'attuazione di una delle linee di ricerca sulle quali Databenc sta operando sin dalla sua costituzione e rientra nell'ambito dei progetti **CHIS** (Cultural Heritage Information System), **SNECS** (Social Network delle Entità dei Centri Storici), **OPS** (Opera parlanti Show) e **Muse@Home**.

La mostra offre un approfondimento documentario proprio su un periodo così straordinario e ricco come quello della scultura partenopea tra il XIX e il XX secolo.

"Il Bello o il Vero, come ha sottolineato Isabella Valente, nasce dall' esigenza critica di riportare alla luce quel paesaggio artistico che andò formandosi tra secondo Ottocento e primo Novecento le cui tracce sono rimaste sepolte troppo a lungo, a margine dell'attenzione e trascurate dalle occasioni espositive. Vogliamo riportare **Translate** » alla critica specializzata e del pubblico una storia ancora da scoprire, mettendo in primo piano la qualità della ricerca, coniugando progresso scientifico, divulgazione della conoscenza e godimento estetico".

Si potranno ammirare le opere di **Vincenzo Gemito**, **Achille d'Orsi**, **Giovan Battista Amendola**, **Raffaele Belliuzzi**, **Francesco** e **Vincenzo Jerace**,

CATEGORIE

Associazioni

Diario di viaggio

Iniziative

Le Foto per Dirlo

Lezioni di cucina

Libri&storie2

L'intervento

Oltre le apparenze

Speciale Avellino

Storia

Territori

Visto da... Amod

ARCHIVI

novembre 2014

ottobre 2014

settembre 2014

agosto 2014

luglio 2014

giugno 2014

maggio 2014

aprile 2014

marzo 2014

agosto 2013

META

Accedi

RSS degli Articoli

RSS dei commenti

WordPress.org

Costantino Barbella, Filippo Cifariello, Giuseppe Renda ed anche perfette ricostruzioni in 3D.

Le opere esposte avranno una carta d'identità multilingue. Altra grande innovazione che renderà la mostra assolutamente internazionale. Ma non solo. Ci saranno dati, archivi, ed una rete digitale dove sarà possibile interagire e sviluppare dibattiti anche sui social networking.

Un percorso artistico multimediale innovativo e di grande interesse storico-artistico.

La mostra (ingresso gratuito) resterà aperta al pubblico fino al 31 gennaio 2015. L'orario di apertura è previsto dalle ore 10 alle ore 18.

Siamo in grado di offrirvi una piccola anteprima di alcune opere ed alcune fasi dell'allestimento della mostra.



TRANSLATE:



Seleziona lingua ▼ Powered by Google Traduttore

Search

TESTIMONIALS



[Mariarosaria Boccia](#)



[Ortensia Ferrara](#)



[Maria Teresa Formicola](#)



[Laura Fracella](#)



[Renato Freda](#)



[Noemi Guerriero](#)



[Jep](#)



[Alfredo Iannaccone](#)



[Michele Miscia](#)





Gigia Pizzulo



Simona Raimo



Gianluca Spera



Renato Tizzano



Riccardo Tizzano



Valentina Tizzano





